



book market



spécial Brésil
28 & 29 juin 2025

SALON DU LIVRE PHOTOGRAPHIQUE



institut pour
la **photo**graphie

au **hors-les-murs**
cinéma l'univers

book market

#5

Les 28 et 29 juin 2025, l'Institut pour la photographie organise la cinquième édition de son Book Market au cinéma l'Univers. Ces deux jours seront consacrés à l'édition photographique brésilienne avec au programme, des rencontres avec les auteurs, des ateliers créatifs et des discussions autour de l'édition photo pour une immersion tropicale au cœur de l'image.

samedi 28 juin 2025



Pendant deux jours, de 11h à 18h, sept éditeurs indépendants brésiliens – {Lp} press, Zero-Editions, Selo Turvo, Gris, Lovely House, Piscina Pública et Livaria Madalena –, ainsi que trois éditeurs français – La Conserverie, Light Motiv et les Éditions Bessard – présentent et vendent les ouvrages de leur catalogue.

Présentation de livres photographiques brésiliens en présence des auteurs (en portugais) 13H → 16H

Nado de Tiago Lima 13H
À partir de photographies sur pellicule, *Nado* nous fait dériver à travers les piscines de clubs sportifs et les éléments qui y sont associés : plongeur rouillé, chaise longue rugueuse, odeur de chlore. Entre sensations et souvenirs d'adolescence, les images de Tiago Lima ne crient pas, elles murmurent.

Coragem de fugir, medo de ficar de Bárbara Bragato 14H
Ce livre photo, composé de poèmes et images, explore la possibilité d'habiter les frontières et s'attarde sur le désir, mêlé de crainte, d'approcher des mondes inconnus.

Home Street Home d'Ana Paula Albé 15H
Home Street Home présente des photographies prises par des femmes qui explorent l'espace urbain pour mieux comprendre leur place dans l'espace public. On y retrouve des photos, prises la nuit dans des lieux déserts, racontant leur peur et leur liberté.

Atelier de microédition 15H → 18H
L'Institut vous propose de vous initier aux techniques simples de la microédition. Venez découvrir comment confectionner des livres de photographie, reproduire et inventer à l'infini.
Accès libre en continu / Pour tous les publics

Spatialiser le livre : expérimentations curatoriales 16H
Muraliser le crime : Out of the Blue (2016) de Virginie Rebetez

Conférences proposées dans le cadre de la coopération France-Québec en compagnie de Marie José Jean, directrice générale et artistique de VOX, et de Vincent Lavoie, directeur du département d'histoire de l'art à l'Université du Québec à Montréal.

dimanche 29 juin 2025



L'édition photographique indépendante au Brésil : contexte et défis 11H
L'objectif de cette table ronde permettra d'aborder des sujets tels que l'impact environnemental ou les processus éditoriaux vertueux.

Atelier argentique 14H / 15H30 / 17H
Atelier d'initiation au développement argentique avec une découverte des outils indispensables et la création d'un photogramme. Repartez avec votre propre réalisation !
Réservation préalable sur institut-photo.com / Dès 12 ans

Retratistas do Morro, Guilherme da Cunha 14H
Rencontre avec Guilherme da Cunha, artiste et chercheur indépendant à l'initiative du projet *Retratistas do Morro*, consacré à la préservation et à la valorisation d'archives de photographes brésiliens à l'occasion de la signature du livre éponyme.

Atelier pochoir 16H
Venez vous amuser lors d'un atelier créatif ! Grâce à différents pochoirs, décidez et personnalisez vos sacs avec un dessin. Un moment ludique et artistique pour toutes et tous !
Réservation préalable sur institut-photo.com / Matériel fourni / Dès 3 ans

Présentation de livres photographiques brésiliens en présence des auteurs 16H → 18H

Tropical Trauma Misery Tour de Rafael Roncato 16H
Dans cet ouvrage, l'auteur nous guide dans les coulisses des médias brésiliens sous Bolsonaro, où récit fictionnel et réalité s'entremêlent pour dévoiler les dynamiques de pouvoir et les mécanismes de manipulation politique qui ont façonné le pays.

Utaki de Ricardo Tokugawa 17H
Un voyage intime entre Brésil, Japon et Okinawa, où l'auteur explore ses racines et son identité à travers des lieux sacrés, mêlant quête personnelle et mémoire familiale.

Photo : © La Conserverie / Graphisme : Sébastien Lordez

11H → 18H
entrée libre

L'Univers
16 rue Georges Danton
59 000 Lille

Région Hauts-de-France
ARLES
LES RENCONTRES DE LA PHOTOGRAPHIE

PREFET DE LA REGION HAUTS-DE-FRANCE
MEL
lille

BRÉSIL FRANCE 2025
Manifestation organisée dans le cadre de la Saison Brésil-France 2025

COOPÉRATION FRANCE-QUÉBEC
CONSULAT GÉNÉRAL DE FRANCE À QUÉBEC
Québec

IMS Institut Moreira Salles
CINÉMA L'UNIVERS

lunivers.org
institut-photo.com

Ne pas jeter sur la voie publique