

« Ville désirable / ville désirée :
construire les imaginaires urbains
par le visuel (XVIIIe-XXIe) »



Journées d'étude, 10 / 11 juin 2025, Lyon
MSH, salle Marc Bloch / MOM, salle Joseph Reinach

Organisation : Marie Blanc, Johanna Daniel, Loïc Sagnard, Hugo Tardy (LARHRA / Framespa)

LARHRA
UMR 5190
LABORATOIRE DE RECHERCHE
HISTORIQUE EN ÎLE-DE-FRANCE

**université
Lumière
LYON 2**

UGA
Université
Grenoble Alpes

**SCIENCES
SOCIALES**
UNIVERSITÉ DE LYON

FRAMESPA
France Amériques Espagne
Sociétés Pouvoirs Acteurs

**Ministère de l'Enseignement
Supérieur et de la Recherche**

msh
Lyon St-Etienne

**MÉTROPOLE
GRAND LYON**

Image : Henri Lanos, « Dans quelques années : une sortie de bal »
dans Alberto Santos-Dumont, *Je sais tout*, n° 1, 1905.

« Ville désirable / ville désirée :
construire les imaginaires urbains par le visuel (XVIIIe-XXIe) »

Journées d'étude, 10 et 11 juin 2025, Lyon

Mardi 10 juin
(MSH Lyon, Salle Marc Bloch)

13h30 - 14h Accueil café

14h - 14h20 Introduction

14h20 - 15h45 : *La ville en fête ? Mise en scène de l'identité urbaine en contexte de célébration.*

Modération : Johanna Daniel

- Véronique Umbrecht (Université de Strasbourg, ARCHE), *La ville de Strasbourg idéalisée dans le Livre des festivités royales de Louis XV en 1744.*
- Solène Scherer (Université Aix-Marseille, CIELAM), *Réaffirmations et réactualisations de l'imaginaire urbain. Mises en image de Vienne lors du 60^{ème} Concours Eurovision de la chanson (2015).*

15h45 - 16h Pause

16h - 18h : *Réinventer la ville : l'architecte comme activateur d'imaginaires urbains ?*

Modération : Marie Blanc et Loïc Sagnard

- Simona Gîrleanu (ENS – Université PSL, CIEE), *Paris, Londres, Naples, capitales désirables : identités et embellissements.*
- Mélina Ramondenc (ENSA Grenoble – UGA, MHA), *La Ville Cratère de Chanéac (1963-1969) : Prospective et / ou utopie ?*
- Bénédicte Duvernay (Musée des Beaux-Arts Eugène Leroy, Tourcoing), *L'« affabulation spatiale » selon Riccardo Dalisi. Observer, projeter, imaginer la ville collectivement.*

Mercredi 11 juin
(Maison de l'Orient et de la Méditerranée, salle Joseph Reinach)

8h45 - 9h Accueil café

9h - 11h : *Rassurant, séduisant et désirable : (re)façonner le cadre de vie urbain.*

Modération : Loïc Sagnard

- Cecília Avelino Barbosa (Université de Lyon, ELICO), *Le Champ à Lyon-Confluence : un laboratoire urbain au service de l'attractivité de la ville.*
- Geoffrey Mollé (Université de Lyon, EVS), *Euphémiser la peur, susciter le désir des hauteurs : la revalorisation des tours dans les stratégies de marketing.*
- Théo Dusang (ENSA Nancy, LHAC/Faculté d'Architecture et d'Urbanisme de Mons), *La ville selon Disney : les imaginaires urbains et populaires à l'œuvre au Val d'Europe.*

11h - 11h15 Pause

11h15 - 12h40 : *Ville modèle, ville source : Paris, matrice incontournable du désir ?*

Modération : Hugo Tardy

- Constance Marq (Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne, HiCSA), *De la ville désirée à la ville désirable : la place de Paris dans les voyages des architectes anglais (1^{er} tiers du XIXe siècle).*
- Gruia Bădescu (Institut d'Études Avancées de Paris/Université de Constance, Zukunfts Kolleg), *Le Paris désiré : construire l'imaginaire urbain par le visuel à travers des ruptures politiques à Buenos Aires, Bucarest et Beyrouth.*

12h45 - 14h15 Pause repas

14h15 - 16h15 : *Exposer, médiatiser, diffuser la ville et ses imaginaires.*

Modération : Marie Blanc

- Nicolas Navarro (Université de Liège, AAP), *Muséifier la ville, le média-exposition dans la circulation des imaginaires urbains.*
- Camille Napolitano (EPHE, Histara/Université de Bourgogne, LIR3S), *Créer une ville désirable et diffuser des imaginaires urbains par la vitrine commerciale dans l'entre-deux-guerres.*
- Chu Peirou (ENS de Lyon, IHRIM), *L'architecture moderniste et la ville moderne dans les représentations visuelles : diffusion des modèles américains en Allemagne durant l'entre-deux-guerres.*

16h15 – 16h30 Conclusion

Comité d'organisation

Marie Blanc, LARHRA, Université Grenoble Alpes

Johanna Daniel, LARHRA, Université Lumière Lyon 2

Loïc Sagnard, LARHRA, Université Lumière Lyon 2

Hugo Tardy, FRAMESPA, Université Jean Jaurès Toulouse 2

Contact : villedesirable@gmail.com

